

Elle conçoit ses illustrations comme des tableaux

Clisson — Gaëlle Duhazé expose des dessins originaux, tirés de deux livres qu'elle a écrits et illustrés. Des dessins particulièrement riches en sens et en émotions.

Chacune des illustrations des livres de Gaëlle Duhazé semble limpide, nette sur leur sujet. Et elles le sont. Néanmoins, chacune renferme de multiples détails qui enrichissent le sujet principal en développant plusieurs de ses détails et en donnant à la scène des épaisseurs émotionnelles diverses, le tout sans gêner la visibilité de la scène principale. « **Je conçois ses illustrations comme des tableaux. Elles ne sont pas seulement la partie imagée de l'histoire, elles la racontent aussi** ».

Dans deux des livres enfants qu'elle a écrits et illustrés, *Le grand voyage de Rickie Racoon* et *Chaton pâle et les insupportables petits messieurs*, le même récit s'égrène d'un côté par les mots, de l'autre via les images. La réunion des deux donne à chaque livre une épaisseur rare.

Différents niveaux de lecture

Actuellement, Gaëlle Duhazé expose à Cosy Parenthèse une trentaine d'originaux des illustrations tirées des

deux livres cités, chacune étant mise en valeur par un encadrement.

L'alchimie qui permet à Gaëlle Duhazé de donner différents niveaux de lecture à chacune de ses illustrations, une lecture principale et de multiples lectures secondaires, est alors visible, dans la composition des images, les formes des personnages, les détails des paysages, tous les contours, toutes les couleurs et la variation de ses dernières, les ambiances créées...

Les livres d'où sont tirées les images exposées sont disponibles le temps de l'exposition. *Rickie Racoon* raconte comment, après s'être beaucoup énervée, Rickie trouve au Japon le sens de la sagesse. *Chaton Pâle* parle du besoin de dépasser ses petites peurs.

L'exposition est visible durant les heures d'ouvertures de Cosy Parenthèse, venelle de l'Escarpe à Clisson. Le lundi, de 10 h à 12 h ; du mardi au vendredi, de 9 h à 18 h 30 ; le samedi, de 10 à 18 h. Entrée libre.



Gaëlle Duhazé expose une trentaine de dessins à Cosy Parenthèse.