

# Le tour de France des vents

Avec « Éole roi, le livre des vents », l'illustrateur Saumurois Nicolas Jolivot explore la genèse de son besoin d'aventure. À 20 ans, il s'embarqua à pied pour un tour de France, le nez aux vents.

L'envie de « vivre des choses grandes et magnifiques » a incité le Saumurois Nicolas Jolivot à partir arpenter le monde sac sur le dos. La Chine, l'Argentine, la Baltique, le Maroc, le Japon, l'Éthiopie... il en est revenu à chaque fois la besace pleine d'histoires à raconter et de carnets de croquis débordant de jolis dessins pour souvent aboutir à la publication de livres passionnants dans lesquels il partage son émerveillement pour l'ailleurs et pour l'autre. Et puis est arrivé « Voyages dans mon jardin » issu d'un autoconfinement avant l'heure dans son habitation de Bagneux, à Saumur, pour aussi signifier que l'aventure se trouve avant tout dans un état d'esprit. Mais à quelle source avait donc puisé le globe-trotter pour en arriver là ? La réponse vient, là encore, sous la forme d'un... ouvrage. « Éole roi, le livre des vents » est en cours de distribution chez les libraires. Il sortira officiellement à Saumur samedi 22 octobre 2022 au Dôme dans le cadre de la dernière soirée de l'exposition Le Souffle de la nature. En plus d'une centaine de pages, Nicolas Jolivot y raconte son Tour de France dans lequel il s'est embarqué à pied le jour de ses 20 ans. Six mois et demi les cheveux au vent avec une tente pour seul rempart contre les éléments, forcément, ça crée des liens.

## Amarijo, Jeanna Paou et les autres

Au-delà du récit de son périple, Nicolas Jolivot y relate la France des vents en leur attribuant une personnalité inspirée de leur nom et de leurs effets. De l'Amarijo du Poitou à la Galerne ligérienne en passant par le Pontias de la Drome, le pernicieux Jeanna Paou de la montagne Sainte-Victoire ou la cinglante Burle de l'est, une trentaine de ces courants d'air de la nature prennent corps ailés sous les coups de crayon de l'illustrateur. Des chevaliers en armure noire, des musiciens munis d'instrument pas toujours à vent, de



L'envie de partir le nez aux vents anime le Saumurois Nicolas Jolivot depuis qu'il s'est lancé à 20 ans dans un tour de France à pied.

PHOTO: ARCHIVES.CO

joyeux lutins venant titiller les ailes des moulins, de jeune marin courant sur la mer, d'élégantes dames survolant les clochers, c'est en allant à leur rencontre que le Saumurois a obtenu ce qu'il appelle son « *diplôme d'homme aux semelles de vent* » pour reprendre le qualificatif alloué par Verlaine à Arthur Rimbaud. Et depuis, l'aventure ne s'arrête plus. Ses livres partent eux aussi vers de nouvelles destinations alors que « *Voyages dans mon jardin* » vient de sortir en italien et qu'une version espagnole s'apprête à le faire voler de ses propres ailes dans la péninsule ibérique. Son prochain ouvrage sera consacré aux îles de la Loire, toutes plus dépaysantes les unes que les autres. Car l'ailleurs peut aussi être ici tant qu'il y a du souffle.

Nicolas THELLIER

## Quatre illustrateurs et une séance de dédicaces

Quatre illustrateurs présentent depuis mardi 4 octobre une partie de leur travail au Dôme à Saumur. Cette exposition intitulée Le Souffle de la nature réunit ainsi Nicolas Jolivot, la Suisse Catherine Louis, la Parisienne Clémence Pollet et le Taïwanais Mori, actuellement en résidence d'artiste à Paris.

Tous ces auteurs sont édités par la maison HongFei dont l'intention première est de publier « *des livres qui invitent le lecteur à élargir son horizon et à cultiver son désir et sa capacité de s'émerveiller avec un autre* ».

« Éole roi, le livre des vents » de Nicolas Jolivot ainsi qu'« Un Matin de

rêve » de Christian Demilly et Clémence Pollet seront officiellement lancés samedi 22 octobre au Dôme où les quatre auteurs seront en dédicace, de 14 h à 19 h. Le matin, de 11 h à 12 h, les éditeurs Loïc Jacob et Chun-Liang Yeh présenteront leur maison d'éditions au Dôme alors qu'un atelier linogravure sera animé par Clémence Pollet à la médiathèque (sur inscription).

L'exposition qu'ils proposent s'achèvera le lendemain, dimanche 23 octobre. Elle est accessible gratuitement du mardi au vendredi, de 15 h à 19 h ; le samedi de 11 h à 18 h ; et dimanche 23 octobre de 14 h à 18 h.